



# Le secret de Moby Dick

de Jannik Hastrup

## fiche technique

Danemark - 1984 - 1h

Réalisateur :  
**Jannik Hastrup**

Scénario :  
**Jannik Hastrup d'après  
Le chant des baleines de  
Bent Haller**

Dessin animé



Sally et Samson

## Résumé

L'histoire est librement adaptée du livre **Le chant des baleines** de Bent Haller. Elle raconte l'aventure à la fois amusante et poignante de deux jeunes baleines : Samson et Sally.

Samson est blanc comme le légendaire Moby Dick et pourtant - ou peut-être à cause de ça il est un peu timide. Il est très intéressé par le mythe qui s'est créé autour de la baleine géante dont on raconte qu'elle est toujours vivante, cachée quelque part au fond des océans...

Sally est une mignonne petite baleine femelle à l'esprit vif, qui a été acceptée dans le troupeau de Samson quand sa mère a été tuée par des chasseurs de baleines.

Les deux jeunes baleines vont devenir amies et nous suivons leurs fabuleux déplacements dans le monde magique des profondeurs sous-marines. Mais leur vie n'est pas sans danger entre les pêcheurs

et leurs harpons, les orques cruelles et les pollutions créées par des humains qui confondent un peu trop souvent océan et poubelle.

Le mythe raconte que Moby Dick reviendra un jour pour sauver les baleines de toutes ces menaces. C'est pourquoi le courageux Samson entreprend une grande expédition en solitaire pour retrouver son illustre aîné. L'aventure sera très mouvementée et le conduira toujours plus loin, jusqu'à Atlantis, une ville enfouie au plus profond de la mer...

L E E F R A N C E

LES AMIS DU BON CINÉMA



### Les ennemis des baleines

Les baleines ont peu d'ennemis naturels du fait de leur stature imposante et aussi parce qu'elles vivent en bande. Leur principal ennemi reste l'homme, qui a commencé très tôt dans l'histoire à s'attaquer à cet énorme gibier. Avec l'évolution du matériel technique et surtout la généralisation du canon lance-harpon, la chasse a tourné au massacre, ce qui a conduit à la création en 1946 de la Commission Baleinière Internationale. Par ailleurs, les produits baleiniers n'ont plus l'importance qu'ils avaient autrefois et ils peuvent être remplacés facilement.

En somme, cette chasse n'a plus aucune raison d'être et il est par contre précieux pour l'équilibre marin de laisser cet animal fabuleux jouer son rôle au sommet de la pyramide écologique. Le moratoire total sur l'exploitation commerciale des grands cétacés dans le monde est entré en vigueur en 1985.

A part l'homme, d'autres menaces pèsent sur les baleines : l'orque (ou épaulard), que l'on appelle aussi "baleine tueuse", est un gros dauphin, doué d'une intelligence exceptionnelle. Les orques peuvent s'attaquer en bandes aux baleines, de même que les terribles requins blancs.

Les parasites sont peut-être finalement les plus gros ennemis actuels des baleines ! Ils peuvent créer des infections internes qui conduiront à l'échouage et à la mort. Parasites externes, les crustacés peuvent aussi développer des colonies importantes sur la peau de l'animal et lui poser bien des problèmes.

### Le chant des baleines

Les baleines n'ont pas de cordes vocales et elles communiquent entre elles par des sons qu'elles émettent en éjectant de l'air dans le conduit nasal. Les fameux chants des baleines sont un mélange de sons de basse-fréquence, que l'oreille humaine peut capter et de sons de haute fréquence inaudibles par l'homme. Les performances sonores sont tout à fait exceptionnelles : les chants ne sont pas répétitifs et se renouvellent en permanence. Les scientifiques ont même découvert que la performance musicale des baleines comporte une part d'inné et une part d'acquis.

Les baleines ne chantent pas toute l'année. Elles ne chantent pas en mangeant. Elles se parlent dans les mers chaudes, lors de la saison des amours. Quelles raisons les poussent à chanter ? La question n'est pas élucidée, ce qui rend le mystère encore plus passionnant !

*Fiche distributeur*

### Le réalisateur

Jannik Hastrup est né en 1941. Ses quatre premiers films, à partir de 1964, sont réalisés avec Flemming Quist Moller.

### Filmographie

<b>Cirkeline</b>	1967-1971
<b>Le livre d'histoire</b>	1972-1974
<b>Mieux vaut être sain et riche que malade et pauvre</b>	1977
<b>Les esclaves</b>	1977-1980
<b>La suite des aventures du vilain petit canard</b>	1982
<b>Rouge et noir</b>	1983
<b>Le secret de Moby Dick</b>	1984
<b>Oliver et Olivia</b>	1990

