



La Reine des Neiges

D'après un conte d'ANDERSEN
de Lev ATAMANOV

fiche technique

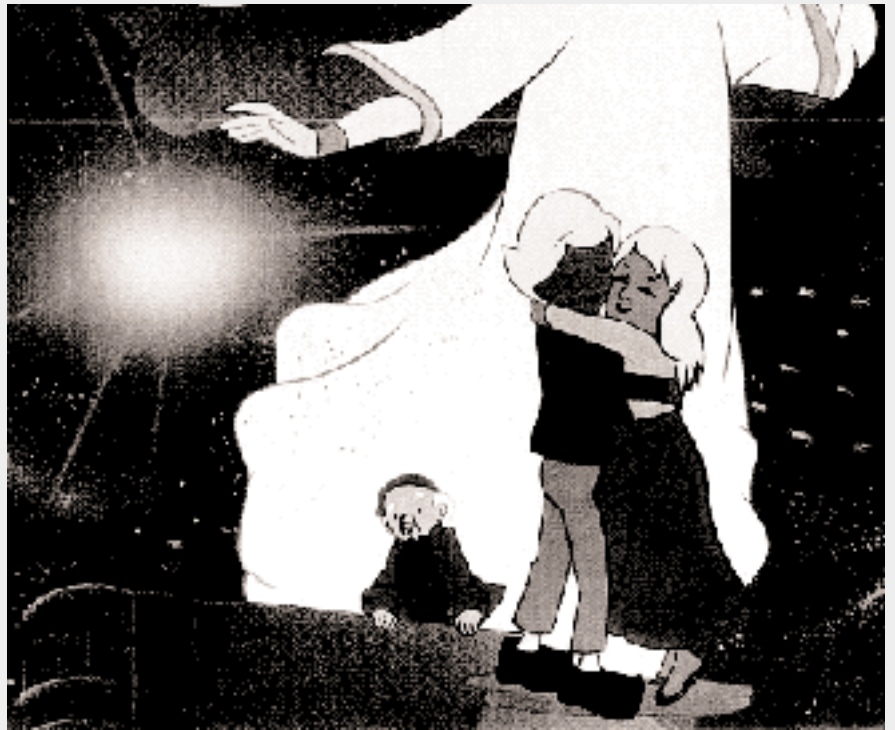
Réalisation :
Lev Atamanov

Adaptation :
Gueorgui Grebner
Lev Atamanov
Nikolai Erdman

Poèmes :
Nikolai Zabolotski

Décors :
Alexandre Vinokourov
I. Schwartzman

Musique :
Artemi Aivazian



Résumé :

Hans et Gerda s'aiment comme frère et soeur. Mais, un jour d'hiver, au cours d'une tempête, un petit morceau du miroir diabolique de la Reine des Neiges entre dans l'oeil de Hans et lui durcit le coeur. Il ne ressent plus aucune émotion. Irrésistiblement attiré par la Reine des Neiges, il la suit en traîneau dans son royaume, dans le grand nord. Gerda qui ne peut se résoudre à le croire mort part à sa recherche. Elle est aidée par la rivière, par les corbeaux et le renne, par une petite princesse et même par la fille des brigands émue par sa détresse. Elle retrouve Hans dans le

château de glace de la Reine des Neiges. Hans, bleui par le froid, est indifférent à tout, il ne reconnaît pas Gerda qui se met à pleurer, ses larmes pénètrent dans le coeur de Hans qui fond en larmes à son tour. Le morceau de miroir sort de son oeil et il est ainsi sauvé des sortilèges de la Reine des Neiges.

L E F R A N C E

LES AMIS DU BON CINÉMA