

LES DEUX MOUSTIQUES

DE JANNIK HASTRUP
& FLEMMING QUIST MØLLER

FICHE TECHNIQUE

DANEMARK - 2007 - 1h17

Réalisateurs :
Jannik Hastrup & Flemming Quist Møller

Scénariste :
Flemming Quist Møller

Décor :
Helle Harbou, Flemming Quist Møller

Musique :
Jesper Mechlenbu

Animation :
A. Sigurdardottir
A. Rasmussen
A. N. Madsen
E. Budde
L. Muchardt



SYNOPSIS Nina, la ballerine-moustique en pince pour Amstrong, le cyclo-moustique. Bien trop occupé par son tour du monde, Amstrong n'a pas le temps de penser à l'amour. Lorsque les fourmis noires viennent leur demander de l'aide pour combattre Immondice, la reine des fourmis rouges, nos deux héros plongent dans une aventure trépidante qui ne pourra que les rapprocher. Le tour du monde devra bien attendre un peu...

PETIT REGARD SUR LA PRESSE

www.forumdesimages.fr

Une immersion vivement colorée dans le monde des insectes, à l'humour virevoltant par l'auteur de *L'Enfant qui voulait être un ours*.

DvdRama.com - Eric Vernay

Le vieux maître de l'animation danoise Jannik Hastrup (*Olivier et Olivia* - 1990 ; *L'enfant qui voulait être un ours* - 2003), 68 ans, s'associe de nouveau (après la série *Benny's*



Bathtub) avec son congénère Flemming Quist Møller (*Jungle Jack*, 1993), pour créer un dessin animé artisanal et enfantin : **Les deux moustiques**. (...) Des personnages plutôt rigolos : les fourmis si obéissantes qu'elles en oublient de penser, la reine abeille lookée à l'orientale soumise aux desiderata de ses filles dissipées, le valet-abeille trop «mielleux» pour être honnête, etc.



JANNIK HASTRUP

Né au Danemark en 1941, Jannik Hastrup est diplômé du Studio d'animation de Bent Barfod. À partir des années 60, il produit et réalise une soixantaine de courts métrages d'animation et des dessins animés pour le compte de la Télévision danoise DRTV dont la série **Benny's Bathtub** qui a connu un immense succès. À partir de 1982, il concentre son travail sur la réalisation de long-métrages dont le premier, **Le secret de Moby Dick** a été de nombreuses fois récompensé. Il a reçu également le prix du «meilleur long-métrage animé» au Festival de Chicago en 1987 pour son film **Subway to Paradise** et un prix à Cannes Junior en 1990 pour **Olivier et Olivia**.

Dossier de presse

FILMOGRAPHIE

Le secret de Moby Dick	1984
Subway to Paradise	1987
Olivier et Olivia	1990
The Secret Weapon	1995
L'ombre d'Andersen	1998
Cirkeline - City mice	1998
Cirkeline - Mice and Romance	2000
L'enfant qui voulait être un ours	2003
Cirkeline - Little Big Mouse	2004
Les deux moustiques	2007



FLEMMING QUIST MØLLER

Né au Danemark en 1941, Flemming Quist Møller est à la fois musicien, scénariste, auteur et illustrateur de livres pour enfants. Co-réalisateur sur de nombreux projets avec Jannick Hastrup dont la série **Benny's Bathtub**, il est également le co-réalisateur du long métrage **Jungle Jack**.

Dossier de presse

FILMOGRAPHIE

Jungle Jack	1993
Jungo Goes Bananas : Jungo III	2007
Les deux moustiques	

