



Le bonhomme de neige

de Dianne Jackson

fiche technique

G. B. - 1982 - 30 mn

Réalisateur :
Dianne Jackson

Dessin animé



Résumé

C'est l'hiver. Un petit garçon façonne un bonhomme de neige. La nuit, le petit garçon descend l'escalier sur la pointe des pieds, sort et découvre que son bonhomme de neige a pris vie.

Le petit garçon lui fait faire le tour de la maison, un tour au résultat inattendu : ils trouvent une moto dans une remise et partent à l'aventure. Mais, à leur retour, le bonhomme de neige doit se mettre au congélateur, afin de ne pas fondre. Le bonhomme de neige prend le petit garçon par la main. Ils s'envolent pour un féérique voyage jusqu'au Pôle Nord.

Ils sont bientôt rejoints par d'autres bonshommes de neige venus pour fêter Noël.

Mais, le jour paraît à nouveau, le bonhomme de neige et le petit garçon prennent leur envol pour rentrer à la maison.

Critique

"Le vrai morceau de bravoure du film, à cet égard, est constitué par une longue et superbe séquence de vol, le voyage au pôle Nord effectué par les deux héros, qui fait l'objet d'une chorégraphie aérienne aux arabesques réellement époustouflantes."

Mensuel du cinéma (Décembre 93)

L E F R A N C E

LES AMIS DU BON CINÉMA
ABC

Sur une délicieuse musique de Howard Blake, une voix d'enfant chante. A l'image, un garçon plane, les bras en croix, tel un oiseau déployant ses ailes entraîné par un bonhomme de neige rondouillard.

Tous les petits Anglais connaissent cette chanson. Là-bas, depuis plus de dix ans, **Le Bonhomme de neige** est un classique du dessin animé. "Illustration animée" serait plus exact. Dianne Jackson, disparue en 1992 à l'âge de 48 ans, n'utilise pas la technique classique du gouachage sur cellulo. Aux aplats de couleurs sans relief, elle préfère le crayonné aux pastels, qui donne à ses personnages la matière, le velouté, la douceur des dessins de Raymond Briggs, qui ont inspiré ce film.

Télérama 8 - 12 - 93

L'auteur

Raymond Briggs est l'un des créateurs de livres pour enfants les plus couronnés de succès et remarqués de notre temps. Son premier livre fut **"Midnight Adventure"** en 1961. Depuis, il a écrit des classiques comme **"Sacré Père Noël"**, **"Le bonhomme de neige"** et une fable antinucléaire **"When the wind blows"**. Plusieurs de ses livres sont devenus des films très célèbres, notamment celui-ci, et une série très suivie en Angleterre : **Sacré Père Noël**.

Dianne Jackson, réalisatrice

Dès le début de sa carrière, Dianne Jackson anime et réalise des publicités et des documentaires pour la télévision. En dehors de ce travail, elle réalise l'animation des séquences du **"Petit Prince"** de Stanley Donen. Sa première réalisation personnelle **Le bonhomme de neige** (The snowman) est sans doute l'un des plus gros succès du dessin animé. Sa contribution au monde de l'Animation est inestimable.

La chanson du bonhomme de neige

Nous marchons dans le ciel
Nous flottons dans le clair de lune
Pendant que les étoiles
S'allument une à une.

Je me cramponne à toi
Planant dans le ciel de minuit,
Survolant toute la Terre,
Toute la Terre endormie.

A travers le monde
Les bois et les forêts se lèvent
Les collines qui dorment,
Les villages qui rêvent.

Les enfants bouche ouverte
Ecarquillent les yeux
Qui sont-ils, voyageurs
Si merveilleux ?

Nous glissons dans les airs
Nous nageons dans le ciel glacé
Nous errons au-dessus
Des glaciers crevassés.

Tout à coup, l'océan,
Monstre endormi,
Se réveille quand
Nous plongeons tout près de lui.

Nous flottons dans le ciel,
Sur les nuages nous dansons,
Et tous ceux qui nous voient
Saluent quand nous passons.